

A TUTTI GLI ORGANI D'INFORMAZIONE

COMUNICATO STAMPA



La Galleria White Project di Pescara presenta all'Aurum di Pescara LAMPO, una mostra sulla Net & Contemporary Art che vuole cristallizzare, illuminandolo, lo stato dell'arte contemporanea e le sue influenze Dada, Pop, Video e Concettuali sulle tendenze della Net Art.

La mostra a cura di Lucia Zappacosta vede anche la collaborazione con la galleria grey) (area . space for contemporary and media art – di Korčula in Croazia che per l'occasione ha creato la sezione Trans Adriatic Grey Area.

Ventuno gli artisti in mostra, alcuni dei quali come Jaromil, Luigi Pagliarini e Matteo Giordano, sono punti di riferimento nel mondo della net art con esposizioni nella più importanti rassegne internazionali, pescaresi di origine vengono presentati per la prima volta qui a Pescara.

Oltre ad artisti dal respiro internazionale come Miltos Manetas e Bianco-Valente che hanno influenzato la Net Art, anche la partecipazione straordinaria di Carsten Nicolai con un video che è una riflessione sulla perfezione della tecnologia che può per qualche minuto può anche smettere di rispettare la perfezione del rapporto aureo. Carsten Nicolai, che sarà in concerto alla Civitella di Chieti il giorno del finissage della mostra, confeziona per questo video anche la musica con lo pseudonimo di Alva Noto.

La mostra sarà inaugurata **sabato 25 Agosto alle 23.59** presso la Sala d'Annunzio dell'**Aurum** di Pescara con la [Grey Night](#) una 2 ore di performances Audio Video Live con artisti internazionali presenti in città grazie al MOCA2012,

campeggio internazionale di hacker e con collegamenti streaming in vari luoghi d'europa.



LAMPO vuole esprimere il senso generale di entusiasmo e fascinazione rispetto al potenziale delle nuove tecnologie.

LAMPO come la nuova scoperta dell'accessibilità alle informazioni tramite Internet, all'esplorazione delle mutevoli relazioni tra tecnologia e cultura.

LAMPO come un fuoco nella caverna che illumina il futuro fatto di idee e non di oggetti.

LAMPO che genera una nuova modalità di fruizione dell'opera d'arte passando dalla ricezione passiva alla partecipazione attiva.

LAMPO che innesca la possibilità di entrare nella Rete Internazionale di artisti che utilizzano le tecnologie emergenti per esplorarne le potenzialità culturali, politiche ed estetiche.

Maggiori informazioni e le foto dell'allestimento saranno presenti sul sito www.lampo.info nella sezione materiali.